



PROFESSOR (A):

MADSON SOARES



DISCIPLINA:

**ARTE** 



CONTEÚDO:

MÚSICA – HISTÓRIA DA MÚSICA MODERNA E CONTEMPORÂNEA



DATA:

14/08/2020







# O que é MÚSICA?

✓ combinação artística de sons e silêncio seguindo uma pré-organização ao longo do tempo;

✓ uma forma de produzir ou transmitir o que é belo;



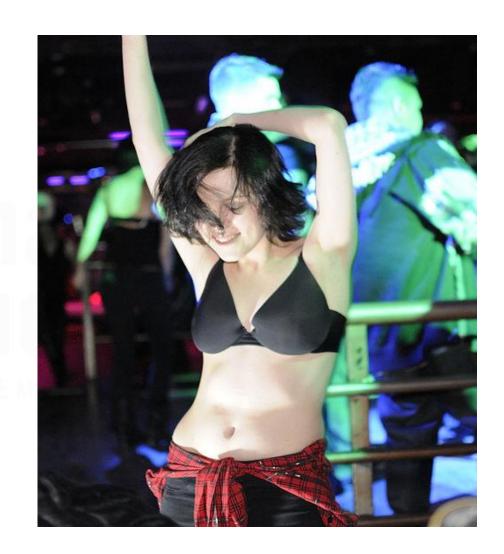
√ uma forma de expressão que utiliza os sons como matéria-prima, assim como a linguagem convencional utiliza palavras.



### Música Moderna (Século XX)

Após o Romantismo, o século XX surgiu como a Era das Experiências, e trouxe para a música mudanças em relação à sonoridade.

Houve aplicação de novas técnicas de composição e de instrumentos com sons inovadores e tecnológicos.





A música do século XX traz uma mistura complexa de muitas tendências. A maioria das tendências compartilha uma coisa em comum: uma reação contra o estilo romântico do século XIX. Tal fato fez com que certos críticos descrevessem a música do século XX como "Antirromântica".

http://www.oliver.psc.br/historia%20musica.htm



### Técnicas de composição da Música Moderna

#### **Impressionismo:**

- originando-se na França, a música impressionista era caracterizada por sugestão e atmosfera;
- surgiu de uma reação aos excessos da Era Romântica;
- o Impressionismo musical está baseado no francês Claude Debussy, o pai da música moderno;
- faz mais uso de dissonância com escalas não tão comuns, tal como a escala hexafônica;
- utiliza o efeito de *planar* sobre uma frase melódica.



Claude Debussy (1862 –1918)



#### Obras com a técnica Impressionista:

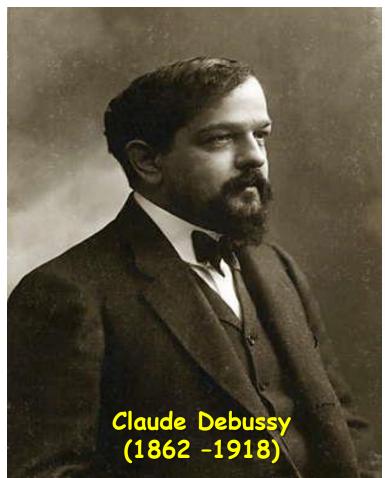


Imagem: Félix Nadar / Disponibilizado por Nicke L / Fotografia de Claude Debussy, 1908 / Public domain.

- ✓ Prélude à l'après-midi d'un Faune (Prelúdio à Tarde de um Fauno) - Claude Debussy;
- ✓ Estampes Claude Debussy;
- √ Suíte Bergamasque Claude Debussy;
- ✓ Pelléas et Mélisande Claude Debussy;



## Obras com a técnica Impressionista:

- ✓ Jeux d'Eau Maurice Ravel;
- ✓ Bolero Maurice Ravel;
- ✓ Pavane pour une infante défunte Maurice Ravel;
- ✓ Concerto para Piano em Sol Maior Maurice Ravel;
- ✓ Quateto de Cordas em Fá Maior Maurice Ravel;

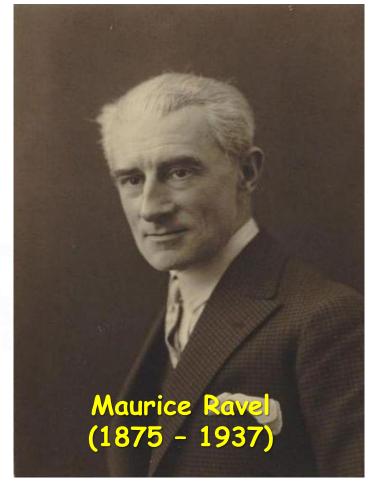


Imagem: Autor Desconhecido / Retrato de Maurice Ravel, 1925 / Acervo da Biblioteca Nacional da França / Domínio Público.



#### Técnicas de composição da Música Moderna

#### **Expressionismo:**

 a música expressionista caracteriza-se pela emotividade intensa, dissonâncias extremas, melodias ásperas e angulosas;

 compositor deposita em sua música seus sentimentos mais profundos, extremos e desesperados, dando à obra um caráter exagerado.





## **Principais compositores Expressionistas**

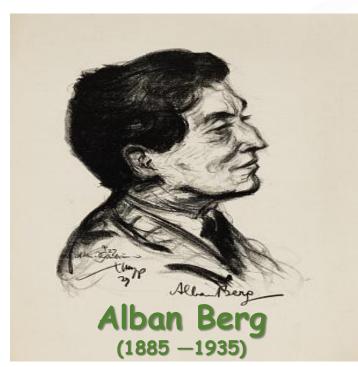


Imagem: Emil Stumpp / Desenho de Alban Berg, 1927 / Disponibilizado por Deutsches Historisches Museum / Public domain.

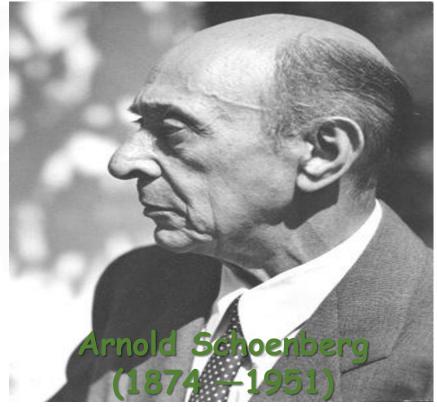


Imagem: Florence Homolka / Fotografia de Arnold Schönberg, 1948 / Disponibilizado por Schoenberg Archives at USC / The use of this image is free for any purpose.

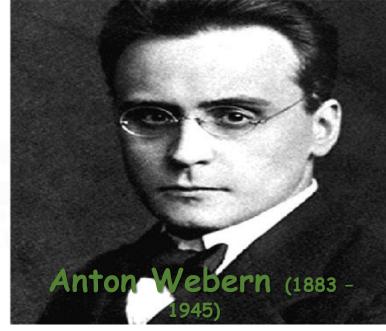


Imagem: Autor desconhecido / Fotografia de Anton Webern / Disponibilizdo por Meladina / Public domain.



### Técnicas de composição da Música Moderna

#### **Dodecafonismo**

Arnold Schoenberg e seus alunos, Alban Berg e Anton Werber, passaram a compor obras conhecidas como dodecafônicas.

Esse método de composição sugere a utilização das doze notas do sistema musical, de uma maneira organizada de tal forma que um som apenas venha a ser repetido após a execução de todos os outros onze sons.

http://manifestasol.wordpress.com/2010/11/30/musica-atonal-e-o-dodecafonismo/



# Exemplificando...

A nota Dó apenas será repetida após a execução de todas as outras notas. É notável, dessa maneira, uma espécie de "democracia" musical.