



**8º
ano**

ENSINO FUNDAMENTAL



PROFESSOR (A):

**FERNANDO
SANTOS**



DISCIPLINA:

**LÍNGUA
PORTUGUESA**



CONTEÚDO:

**INTERPRETAÇÃO
DE TEXTO
CONCORDÂNCIA VERBAL**



DATA:

19/08/2020

LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA



1. A fala do personagem no segundo quadrinho indica que ele quer:

- a) Ficar meditando sobre seu trabalho.
- b) Ganhar tempo até começar a trabalhar.
- c) Saborear o almoço que lhe foi servido.
- d) Trabalhar depois do almoço.

Elevador cai do 4º andar e fere 8 em São Carlos – SP

Um elevador despencou ontem do 4º Andar de um edifício em São Carlos, no interior paulista, com 11 pessoas dentro. O corpo de Bombeiros socorreu dez vítimas do acidente, sendo que cinco foram levadas à Santa Casa da cidade, mas apenas com ferimentos leves. Outras três pessoas tiveram escoriações. --- “O elevador, que tinha saído do 7º andar, tem capacidade para seis pessoas, cinco a menos que a lotação no momento do acidente.”

Funcionários da Polícia Científica do município fizeram hoje a vistoria do elevador do Edifício Ana Paula, no bairro Vila Nery. Moradores já reclamavam a substituição do antigo elevador e pagaram nos últimos meses uma taxa de condomínio para que fosse feita a troca. A Polícia Científica investiga se a causa o acidente foi mesmo o excesso de pessoas.

Agência Estado. Disponível em: <http://www.globo.com>

2. Qual é o assunto desse texto?

- a) Uma briga no elevador.
- b) Uma morte dentro do elevador.
- c) Um acidente com um elevador.
- d) Um incêndio no elevador.

C

3. O elevador possuía capacidade para quantas pessoas?
4. A quantidade de pessoas dentro do elevador era condizente com sua capacidade?
5. De acordo com informações presentes no próprio texto, os moradores estavam satisfeitos com a capacidade do elevador. Essa afirmação procede? Justifique sua resposta.

QUADRA POPULAR

QUADRA POPULAR - Forma poética escrita, constituída de 4 versos (linhas), rimados normalmente o 2º com o 4º versos. Vem desde os séculos XI e XIV, quando os poetas portugueses já imitavam a poesia provençal. O trovador desta modalidade poética expressa todo um pensamento em uma única estrofe, demonstrando o poder da síntese.

Ex.: "O dia 10 de setembro,
Foi um dia soberano.
Em que no Seival soou,
O grito republicano."

Obs: Quadra de autor desconhecido, da época da Revolução Farroupilha.

<http://www.paginadogaicho.com.br/gildodefretas/trova.htm>

QUADRAS POPULARES

Você me mandou cantar

Pensando que eu não sabia

Pois eu sou que nem cigarra

Canto sempre todo dia.

A

Já fui galo, já cantei

Já fui dono do terreiro

Não me importo que outras cantem

Onde eu já cantei primeiro.

Azevedo, Ricardo. Bazar do Folclore. São Paulo: Ed. Ática, 2002.

6. Os dois poemas falam:

- a) Da arte de cantar.
- b) De quem canta desolado.
- c) De quem não sabia cantar.
- d) Do galo cantor dono do terreiro.





**8º
ano**

ENSINO FUNDAMENTAL



PROFESSOR (A):

**FERNANDO
SANTOS**



DISCIPLINA:

**LÍNGUA
PORTUGUESA**



CONTEÚDO:

**INTERPRETAÇÃO
DE TEXTO
CONCORDÂNCIA VERBAL**



DATA:

20/08/2020

ANÁLISE LINGUÍSTICA

CONCORDÂNCIA VERBAL

CONCORDÂNCIA VERBAL

SUJEITO COMPOSTO POR PESSOAS GRAMATICAIS DIFERENTES

Prevalece a menor pessoa (1ª, 2ª e 3ª) - **Predomina a 1ª**
(2ª e 3ª) - **Predomina a 2ª , mas a gramática admite a 3ª também.**

Ex.: Eu, tu e ele **faremos** a pesquisa amanhã.

Ex.: Tu e ele **reivindicastes**.

Tu e ele reivindicaram seus direitos.

SUJEITO SENDO PRONOME RELATIVO

QUE: o verbo concorda com o antecedente

Ex.: Na verdade, sou eu que **pago** as contas.

QUEM: o verbo concorda com o antecedente ou fica na 3ª pessoa do singular.

Ex.: Fomos nós quem **pagamos** a conta.

ou

Fomos nós quem **pagou** a conta.

VERBOS HAVER E FAZER

HAVER (= **existir ou tempo decorrido**) – O verbo é impessoal e conjuga-se na 3ª pessoa do singular.

Ex.: Há várias pessoas aqui.

Ex.: Há vários meses que viajou para o exterior.

FAZER (= **tempo decorrido**) – O verbo é impessoal e conjuga-se na 3ª pessoa do singular

Ex.: Fazia **dias** que eu não o visitava.

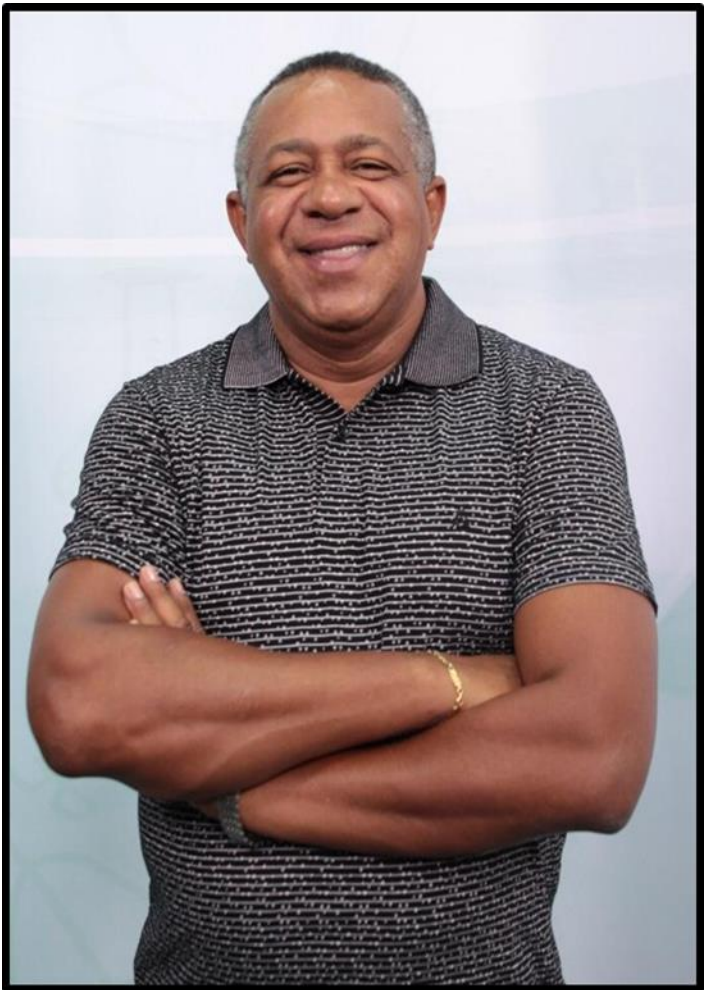
NÚCLEOS DO SUJEITO LIGADOS POR OU

Com ideia de exclusão → O verbo fica no singular.

Ex.: Lauro ou Sílvio **será** o orador da turma.

Sem ideia de exclusão → O verbo vai para o plural.

Ex.: Matemática ou Física **são** disciplinas de cálculos.



AGORA, VAMOS
RESOLVER QUESTÕES.

LEUCAGAU
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

1. (CESCEM–SP) Já ____ anos, ____ neste local árvores e flores. Hoje, só ____ ervas daninhas.

- a) fazem, havia, existe
- b) fazem, havia, existe
- c) fazem, haviam, existem
- d) faz, havia, existem
- e) faz, havia, existe

2. (FCC) A ocorrência de interferências ___ -nos a concluir que ___ uma relação profunda entre homem e sociedade que os ___ mutuamente dependentes.

- a) leva, existe, torna
- b) levam, existe, tornam
- c) levam, existem, tornam
- d) levam, existem, torna
- e) leva, existem, tornam

3. (PUC-RS) Asseguro a V. Sra. que não ___ incomodar-___ com a elaboração dos testes; ___ ficar tranquilo.

- a) precisa, se, pode
- b) precisa, se, podes
- c) precisas, te, podes
- d) precisais, vos, podeis
- e) precisa, vos, pode

VERBOS BATER, SOAR E DAR

- **Indicação de horas** → verbo concorda com o numeral

Ex.: **Bateram** duas horas no relógio da catedral.

- **Sujeito determinado** → verbo concorda com ele

Ex.: O relógio **bateu** cinco horas.

SUJEITO REPRESENTADO POR LOCUÇÃO PRONOMINAL

(Qual de Nós/ Quais de Vós; Algum de Nós; Alguns de Vós)

a) **1º pronome no singular** - verbo também no singular.

Ex.: Qual de vós deseja um táxi?

b) **1º pronome no plural** – verbo concorda com o 1º ou 2º pronome.

Ex.: Quais de nós agimos / agiram com justiça.

Ex.: Alguns de vós concluireis / concluirão o curso.

Concordância com a Partícula “SE”:

a- Partícula apassivadora: o verbo (transitivo direto) concordará com o sujeito passivo.

Ex.: Vende-se carro.

Ex.: Vendem-se carros.

b- Índice de indeterminação do sujeito: o verbo (transitivo indireto) ficará, obrigatoriamente, no singular.

Ex.: Precisa-se de secretárias.

Ex.: Confia-se em pessoas honestas.

4. (UEPG) Assinale a alternativa **incorreta**, segundo a norma gramatical:

- a) Os Estados Unidos, em 1941, declararam guerra à Alemanha.
- b) Aqueles casais parecia viverem felizes.
- c) Cancelamos o passeio, haja visto o mau tempo.
- d) Mais de um dos candidatos se cumprimentaram.
- e) Não tínhamos visto as crianças que faziam oito anos.



5) Há erro de concordância verbal empregada na faixa, portanto a frase deveria ser reescrita da seguinte maneira

- (A) “Está aberta as matrículas...”.
- (B) “Estão aberta as matrículas...”.
- (C) “Estão abertas a matrícula...”.
- (D) “Estão abertas as matrículas...”.

Sempre que me dizem
a gente vamos, penso
seriamente em desistir
de ir seja aonde for.



6) A frase em itálico apresenta erro de concordância verbal, marque o item abaixo que apresenta a forma correta na comunicação.

- (A) A gentes vamos.
- (B) As gente vamos.
- (C) As gentes vamos.
- (D) A gente vai.

7. Preencha as lacunas: “Junto aos ingressos do cinema, as autorizações dos pais. Caso contrário, problemas na entrada.

- a) DEVE HAVEREM/ PODERÁ EXISTIR.
- b) DEVE HAVER/ PODERÁ EXISTIR
- c) DEVE HAVER/ PODERÃO EXISTIR
- d) DEVEM HAVER/ PODERÁ EXISTIR

Placa 01



Placa 02



Com base nas placas acima, julgue cada uma das afirmações abaixo, colocando V para verdadeira e F para falsa.

1 - A concordância verbal presente na placa 01 respeita a norma padrão. O sujeito do enunciado é indeterminado.

2- A concordância verbal presente na placa 01 desrespeita a norma padrão. O sujeito do enunciado é “sorvetes”, devendo o verbo flexionar-se no plural.

