



**EJA**

**CANAL SEDUC-PI5**



PROFESSOR (A):

**FLÁVIA  
LÊDA**



DISCIPLINA:

**REDAÇÃO**



AULA Nº:

**05**



CONTEÚDO:

**DISSERTAÇÃO:  
ESTRUTURA**



DATA:

**21/08/2020**

## ROTEIRO DE AULA

- **TEMPO DE AULA:** 45min
- **CONTEÚDO:** Texto dissertativo **[TEXTO DISSERTATIVO-ESTRUTURA – CONT.]**
- **EXPLANAÇÃO DO CONTEÚDO:** aula expositiva e slides
- **ATIVIDADE PARA CLASSE:** Exercícios de fixação para classe
- **DESCRITORES A SEREM ALCANÇADOS:**
  - ❖ **D1** - Localizar informações explícitas em um texto.
  - ❖ **D2** - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.
  - ❖ **D3** - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
  - ❖ **D4** - Inferir uma informação implícita em um texto.
- **ATIVIDADE PARA CASA**

## VOCÊ SABE O QUE É ARGUMENTAR?

É defender seu ponto de vista, sua ideia sobre algo. Assim dizemos que, no texto argumentativo, o efeito buscado pelo seu produtor é ***a persuasão ou o convencimento.***

## ESTRUTURA DO TEXTO DISSERTATIVO

- ❖ **INTRODUÇÃO:** parte em que se apresenta **O ASSUNTO** a ser tratado e a **TESE** a ser defendida acerca desse assunto.
- ❖ **DESENVOLVIMENTO:** é a argumentação propriamente dita, correspondendo aos desdobramentos da tese apresentada. Esse é o coração do texto, por isso, comumente se desdobra em mais de um parágrafo **[2 em geral]**. Cada argumentação em defesa da tese geral do texto corresponde a um parágrafo normalmente.
- ❖ **CONCLUSÃO:** a parte final do texto em que se **RETOMA [arremate das ideias discutidas] A TESE CENTRAL**, agora já respaldada pelos argumentos desenvolvidos ao longo do texto .



# PROCESSO DE ELABORAÇÃO DA DISSERTAÇÃO

Leia os textos abaixo:

## ABAIXO A OBSOLESCÊNCIA

Nossos avós são de uma época em que a compra de um eletrodoméstico era uma aquisição para a vida inteira. Uma geladeira, pois, tinha de perdurar por gerações... Hoje a lógica do mercado é completamente oposta, e nós, consumidores, vivemos um ciclo constante de compra, reposição e repetição. No início dos anos 1960, o visionário *designer* alemão Dieter Rams previu o crescimento desenfreado dessa tendência e criou um produto que, nos 50 anos seguintes, iria nadar contra a maré: o Sistema Universal de Prateleiras 606. Trata-se de um produto simples, mas que foi concebido para durar *ad eternum*, pois a composição mantém os mesmos padrões desde a primeira peça comercializada e a montagem é altamente flexível. [...]

Vida Simples. São Paulo: Abril, n. 105, maio 2011. p.14.

O *iPad* estreou ontem com sucesso nas lojas – físicas e virtuais – do Brasil. As filas que se formaram ainda na quinta-feira já indicavam o interesse pelo *tablet*. [...] O economista Salmo Valentim já tem um *iPad*, mas não resistiu à novidade. Levou para casa um modelo mais caro e completo, com 64 GB, *Wi-fi* e 3G. [...]

O Globo, Rio de Janeiro, 28 maio 2011. p. 37. Adaptado.

Com base nos textos acima e em seus próprios conhecimentos, escreva um texto dissertativo/argumentativo, expondo sua opinião e suas ideias sobre a sociedade de consumo e como esse conceito afeta os consumidores, a indústria, o comércio e o setor de serviços (oficinas de conserto, por exemplo). Aponte vantagens e desvantagens relacionadas a um ou mais desses grupos.

## ESTRUTURA DO TEXTO DISSERTATIVO

### **INTRODUÇÃO (situe o leitor no assunto e apresente o ponto de vista a ser fundamentado):**

Esclareça como (e por que) a globalização modificou e continua afetando os nossos hábitos de consumo e, ainda, apresente o seu ponto de vista sobre o consumismo exacerbado que caracteriza o modo de vida contemporâneo.

### **1º PARÁGRAFO DE DESENVOLVIMENTO (aspectos positivos e/ou negativos para os consumidores):**

Destaque e detalhe os aspectos negativos e os positivos do consumismo para os consumidores de modo geral. Explique quais aspectos são mais visíveis no caso específico da população mais jovem (de menor poder aquisitivo).

## ESTRUTURA DO TEXTO DISSERTATIVO

**2º PARÁGRAFO DE DESENVOLVIMENTO (aspectos positivos e/ou negativos para a indústria e o comércio):**

Destaque e detalhe os aspectos negativos e os positivos do consumismo para a indústria e para os estabelecimentos comerciais, de modo geral. Explique qual desses aspectos tem maior visibilidade nos dias atuais.

**3º PARÁGRAFO DE DESENVOLVIMENTO (aspectos positivos e/ou negativos para o setor de serviços):**

Destaque e detalhe os aspectos negativos do consumismo e mostre se ainda há algum aspecto positivo para o setor de serviços, de modo geral. Explique qual a saída encontrada pelas oficinas de conserto, em especial.



## ESTRUTURA DO TEXTO DISSERTATIVO

**CONCLUSÃO** (faça um arremate das ideias esclarecidas no desenvolvimento e procure fazer uma prospecção positiva para o futuro da sociedade de consumo):

Esclareça a importância de se quantificar os impactos negativos do consumismo desenfreado na sociedade contemporânea, para que se busque uma alternativa viável que nos faça alcançar a justa medida entre o “querer” e o “ter”.



## TEXTO DISSERTATIVO - INTRODUÇÃO

Em meados do século XIX, a Biologia mostrou, com a Teoria da Evolução de Charles Darwin, que apenas os seres mais adaptáveis podem sobreviver às vicissitudes da natureza. De maneira análoga, uma nação em busca do desenvolvimento deve se adaptar e superar os desafios da contemporaneidade. Dentre esses, destaca-se como um problema mundial a questão da obsolescência programada, seja pela ausência de compreensão social sobre o fenômeno, seja pelo acúmulo progressivo de lixo eletrônico.

## TEXTO DISSERTATIVO - INTRODUÇÃO

Em meados do século XIX, a Biologia mostrou, com a Teoria da Evolução de Charles Darwin, que apenas os seres mais adaptáveis podem sobreviver às vicissitudes da natureza **[CONTEXTUALIZAÇÃO]** . De maneira análoga, uma nação em busca do desenvolvimento deve se adaptar e superar os desafios da contemporaneidade. [TESE] Dentre esses, destaca-se como um problema mundial a questão da obsolescência programada, seja pela ausência de compreensão social sobre o fenômeno [ARG. 1] , seja pelo acumulo progressivo de lixo eletrônico [ARG. 2] .

## TEXTO DISSERTATIVO – DESENVOLVIMENTO

É indubitável que a **má utilização midiática esteja entre os impasses do problema**. De acordo com Durkheim, o fato social é uma maneira coletiva de agir e de pensar que determina as medidas que serão tomadas sobre um assunto. Portanto, observa-se que, no Brasil, **a ausência de meios que estabeleçam um maior debate sobre a obsolescência planejada, gera uma alienação sobre o tema, haja vista que a compreensão da sociedade em relação a uma problemática se faz essencial para que seja estipulada uma solução [DESVOLVIMENTO DO ARGUMENTO 1]**.

## TEXTO DISSERTATIVO – DESENVOLVIMENTO 2

Outrossim, destaca-se o aumento de lixo eletrônico como impulsionador do problema. Foi divulgado pela União Internacional de Telecomunicações (UIT), que em 2016 foram geradas 44,7 milhões de toneladas desse lixo, sendo estimado o crescimento desse dado em 17% até 2021. Dessa maneira, pode-se relacionar que a visão pré-estabelecida de que um produto antigo seja obsoleto gera a compra de um novo, e impulsiona o descarte de detritos eletrônicos [DESVOLVIMENTO DO ARGUMENTO 2].



## TEXTO DISSERTATIVO – CONCLUSÃO

Em síntese, é mister que o **Estado** tome as estratégias necessárias para alterar esse cenário. Nesse sentido, urge que a UIT, juntamente com o Ministério da Cultura **[AGENTES]**, deve **desenvolver palestras em escolas [AÇÃO]**, para alunos do Ensino Médio **[ALVO]**, por meio de entrevistas com especialistas no assunto **[MEIO]**. Tais palestras **devem ser webconferenciadas em redes sociais [COMO]**, com o objetivo de trazer para mais pessoas, lucidez sobre a questão da obsolescência programada e as consequências dela **[FINALIDADE]**. *Somente assim, será possível combater a problemática e, analogamente com Charles Darwin, solucionar uma vicissitude da sociedade contemporânea* **[RETOMADA SINTÉTICA DA TESE E DOS ARGUMENTOS PRINCIPAIS]**.



**EJA**

**CANAL SEDUC-PI5**



PROFESSOR (A):

**FLÁVIA LÊDA**



DISCIPLINA:

**REDAÇÃO**



AULA Nº:

**06**



CONTEÚDO:

**DISSERTAÇÃO:  
ESTRUTURA - CONT.**



DATA:

**21/08/2020**

## “Desordem e progresso

É condenável a atitude que grande parte da sociedade desempenha no que diz respeito à preservação do meio ambiente. [TESE] Apesar dos inúmeros desastres ecológicos que ocorrem com demasiada frequência, [ARGUMENTO] a população continua “cega” e o pior é que essa cegueira é por opção. (...) [CONCLUSÃO] ”

Disponível em: <https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/redacao/dissertacao-texto-dissertativo-argumentativo.htm>. Acesso em: 23 fev. 2019.

## ATIVIDADE

1. A dissertação é um \_\_\_\_\_ textual no qual se desenvolve ou se explica um assunto. Tal definição subdivide-se, ainda, em dois: \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_. No primeiro prevalece a apresentação de um (a) \_\_\_\_\_; no segundo, a (o) \_\_\_\_\_ almejando a persuasão do interlocutor.

**A alternativa que completa adequadamente os espaços em branco da definição acima é:**

- A. Tipo – expositivo – argumentativo – tese – ideia do autor.
- B. Gênero – argumentativo – expositivo – tese – ideia do autor.
- C. Gênero – expositivo – argumentativo – saber teórico – defesa de um ponto de vista.
- D. Tipo – argumentativo – expositivo – tese – defesa de um ponto de vista.
- E. Tipo – expositivo – argumentativo – saber teórico – defesa de um ponto de vista.





## 2. Censura moralista

Há tempos que a leitura está em pauta. E, diz-se, em crise. Comenta-se esta crise, por exemplo, apontando a precariedade das práticas de leitura, lamentando a falta de familiaridade dos jovens com livros, reclamando da falta de bibliotecas em tantos municípios, do preço dos livros em livrarias, num nunca acabar de problemas e de carências. Mas, de um tempo para cá, pesquisas acadêmicas vêm dizendo que talvez não seja exatamente assim, que brasileiros leem, sim, só que leem livros que as pesquisas tradicionais não levam em conta. E, também de um tempo para cá, políticas educacionais têm tomado a peito investir em livros e em leitura.

LAJOLO, M. Disponível em: [www.estadao.com.br](http://www.estadao.com.br). Acesso em: 2 dez. 2013 (fragmento).

2. [ENEM] Os falantes, nos textos que produzem, sejam orais ou escritos, posicionam-se frente a assuntos que geram consenso ou despertam polêmica. No texto, a autora

A.ressalta a importância de os professores incentivarem os jovens às práticas de leitura.

B.critica pesquisas tradicionais que atribuem a falta de leitura à precariedade de bibliotecas.

C.rebate a ideia de que as políticas educacionais são eficazes no combate à crise com a leitura.

D.questiona a existência de uma crise de leitura com base nos dados de pesquisas acadêmicas.

E.atribui a crise da leitura à falta de incentivos e ao desinteresse dos jovens por livros de qualidade.

3. “É comum, no Brasil, a prática de tortura contra presos. A tortura é imoral e constitui crime.

Embora não exista ainda na leis penais a definição do ‘crime de tortura’, torturar um preso ou detido é abuso de autoridade somado à agressão e lesões corporais, podendo qualificar-se como homicídio, quando a vítima da tortura vem a morrer. Como tem sido denunciado com grande frequência, policiais incompetentes, incapazes de realizar uma investigação séria, usam a tortura para obrigar o preso a confessar um crime. Além de ser um procedimento covarde, que ofende a dignidade humana, essa prática é legalmente condenada. A confissão obtida mediante tortura não tem valor legal e o torturador comete crime, ficando sujeito a severas punições.”

*(Dalmo de Abreu Dallan)*

3. Esse trecho é uma dissertação que

- A. apresenta, em todos os períodos, personagens individualizadas, movimentando-se num espaço e num tempo terríveis, denunciados pelo narrador, bem como a predominância de orações subordinadas, que expressam sequência dos acontecimentos.
- B. tem, em todos os períodos, substantivos abstratos, que representam as ideias discutidas, bem como a predominância de orações subordinadas, que expressam o encadeamento lógico da denúncia.
- C. mostra uma organização temporal em função do pretérito, jogando os acontecimentos denunciados para longe do momento em que fala, bem como a predominância de orações subordinadas, que expressam o prolongamento das ideias repudiadas.
- D. faz uma denúncia contundente, usando, entre outros recursos, a ênfase, por meio da repetição de um substantivo abstrato em todos os períodos, bem como a predominância de orações coordenadas sindéticas, que expressam o prolongamento das ideias repudiadas.
- E. constrói um protesto persuasivo com uma linguagem conotativa, construída sobre metáforas e metonímias esparsas, bem como com a predominância de orações subordinadas, próprias de uma linguagem formal, natural para esse contexto.



## TEXTO DISSERTATIVO – TEMA E TÍTULO

- ❖ **Compreender o que é o tema do texto;**
- ❖ **interpretar temas de textos dissertativos;**
- ❖ **analisar a relação entre o TÍTULO e TEMA de um texto.**

**Leia o texto seguinte e identifique as partes que compõe a estrutura do texto dissertativo [TESE, ARGUMENTO, CONCLUSÃO].**

“Desordem e progresso

É condenável a atitude que grande parte da sociedade desempenha no que diz respeito à preservação do meio ambiente. Apesar dos inúmeros desastres ecológicos que ocorrem com demasiada frequência, a população continua “cega” e o pior é que essa cegueira é por opção. (...)”

Disponível em: <https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/redacao/dissertacao-texto-dissertativo-argumentativo.htm>. Acesso em: 23 fev. 2019.