



EJA

CANAL SEDUC-PI5



PROFESSOR (A):

**LAWDO
NATELL**



DISCIPLINA:

INGLÊS



AULA Nº:

04



CONTEÚDO:

**PARALLEL/
GRADUAL AND
VOCABULARY**



DATA:

02/09/2020

The Rich get Richer...



NA AULA ANTERIOR

... While the poor get poorer.



EXCELLENT
 GOOD
 AVERAGE
 POOR

The Worst!!



ROTEIRO DE AULA

- **PARALLEL AND GRADUAL INCREASE-
EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS**
 - **TEXT**
 - **VOCABULARY**
 - **EXERCISE**
- **ATIVIDADE COMPLEMENTAR**

EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS COM GRAU DOS ADJETIVOS

PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

Parallel Increase

Usamos a estrutura para indicar que uma coisa é direta ou inversamente proporcional a outra. Ou seja, quanto mais uma aumenta, mais a outra aumenta na mesma medida ou quanto mais uma aumenta a outra decresce ou perde a sua relevância. Essa é uma estrutura geral.

PARALLEL INCREASE

THE + COMPARATIVE, THE + COMPARATIVE

Ex: THE SOONER WE GET THERE, **THE BETTER**

(Quanto mais cedo chegarmos lá, melhor)

Ex: THE MORE YOU PRACTICE A LANGUAGE, **THE BETTER** YOU SPEAK.

***(Quanto mais você pratica uma língua, melhor
você a fala)***

Gradual Increase

O procedimento chamando gradual increase (desenvolvimento gradual) é empregado para indicar que algo ganhar forma, corpo ou força gradualmente.

EXAMPLE:

She was studying **harder and harder**.
(*ela estava estudando cada vez mais*)

GRADUAL INCREASE

GET / BECOME + COMPARATIVE + COMPARATIVE

EXAMPLE:

GINA IS GETTING MORE AND MORE BEAUTIFUL.

(Gina está ficando cada vez mais bonita)

PALOMA IS GETTING RICHER AND RICHER

(PALOMA ESTÁ FICANDO CADA VEZ MAIS RICA)

EXERCISES

Programa de
Educação
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

A partir da estrutura do GRADUAL INCREASE construa as sentenças a seguir:

1. My job gets (HARD) HARDER AND HARDER every year.
2. The market for tablets is becoming (INTERESTING) MORE AND MORE INTERESTING all the time.
3. My dad's eyesight is getting (BAD) WORSE AND WORSE. He can hardly see a thing these days.
4. His stories get (AMAZING) MORE AND MORE AMAZING every time I see him.
5. Skyscrapers are becoming (TALL) TALLER AND TALLER.

A partir da estrutura do PARALLEL INCREASE construa as sentenças a seguir:

1. The **LARGER** _____ (large) the house is, the more money it will cost.
2. The more leisure time she has, the **HAPPIER** _____ (happy) she is.
3. The **MORE** _____ (many) books you read, the more ideas you have.
4. The **MORE FOCUSED** _____ (focused) you work, the more results you obtain.
5. The **BETTER** _____ (good) they knew him, the **MORE DISAPPOINTED** _____ they became.

Receita culinária História em quadrinhos
Carta do leitor Crônica
Conto
Reportagem Notícia
Lenda
Texto de divulgação científica Biografia
Sinopse Sumário
Entrevista Carta

Conceitos de Gêneros Textuais