



SEJAM BEM-VINDOS



PROFESSOR (A):

**FLÁVIA
LÊDA**



DISCIPLINA:

REDAÇÃO



CONTEÚDO:

**TEXTO DISSERTATIVO-
ARGUMENTATIVO**



DATA:

2020

ROTEIRO DE AULA

- **TEMPO DA AULA 1:** 30min
- **TEMPO DA AULA 2:** 30min
- **CONTEÚDO:** **Texto dissertativo [Revisão]**
- **EXPLANAÇÃO DO CONTEÚDO:** aula expositiva e slides
- **ATIVIDADE PARA CLASSE:** Exercícios de fixação para classe

TEMA REDAÇÃO ENEM 2018:

'Manipulação do comportamento do usuário pelo controle de dados na internet'

PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

A obra musical "Admirável Chip Novo", da cantora Pitty, retrata a manipulação das ações humanas em razão do uso das tecnologias, que findam por **influenciar o comportamento dos indivíduos**. Não obstante, tal questão transcende a arte e mostra-se presente na realidade brasileira através da filtragem de dados na internet e sua utilização como ferramenta de determinação de atitudes, **consequência direta do interesse do mercado globalizado e da vulnerabilidade dos usuários**. Assim, torna-se fundamental a discussão desses aspectos, a fim do pleno funcionamento da sociedade.

Convém ressaltar, a princípio, o estabelecimento do comércio virtual e sua contribuição para a continuidade da problemática. Quanto a esse fator, é válido considerar a alta capacidade publicitária da web, bem como sua consolidação enquanto espaço mercantil - possibilitador de compra e venda de produtos. Sob esse aspecto, o célebre geógrafo, Milton Santos, afirma a existência de relação entre o desenvolvimento técnico-científico e as demandas da globalização, justificando, assim, a constante oferta de conteúdos culturais e comerciais que podem ser adquiridos pelos usuários, de modo a fortalecer o mercado mundial e o capitalismo.

Paralelo a isso, a imperícia social vinculada ao déficit em letramento digital fomenta a perpetuação do impasse. Nesse viés, as instituições educacionais ainda não são eficazes na educação tecnológica, por não contarem com estrutura profissional e material voltado ao tema. Ademais, a formação de indivíduos vulneráveis possibilita a ação do mecanismo que pode transformar comportamentos, tornando-os passíveis de alienação. Essa conjuntura contraria o Estado proposto pelo filósofo John Locke - assegurador de liberdade -, gerando falsa sensação de autonomia e expondo internautas a um ambiente não transparente, em que decisões são previamente programadas por outrem.


Em suma, faz-se imprescindível a tomada de medidas atenuantes ao entrave abordado. Posto isso, concerne ao Estado, mediante os Ministérios da Educação e Ciência e Tecnologia, a criação de um plano educacional que vise a elucidar a população quanto aos riscos da navegação na rede e à necessidade de adaptação aos novos instrumentos digitais. Tal projeto deve ser instrumentalizado na oferta de aparelhos tecnológicos às escolas, para a promoção de palestras e aulas práticas sobre o uso da tecnologia, mediadas por técnicos e professores da área, objetivando a qualificação dos usuários e a prevenção de casos de manipulação de atitudes. Dessa maneira, o Brasil poderá garantir a liberdade de seus cidadãos e o Estado lockeano poderá ser consolidado."

Rylla Lídice Varela de Melo, 19 anos, de Ipanguaçu/RN

TIPO DISSERTATIVO- ARGUMENTATIVO: INTRODUÇÃO

Prof.^a Hildalene Pinheiro

• **TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO**

 É UM TEXTO EM QUE SE APRESENTA UM PONTO DE VISTA SOBRE UM PROBLEMA E ARGUMENTA, DIZ-SE O QUE PENSA E PORQUE PENSA.

TESE – É A IDEIA QUE VOCÊ VAI DEFENDER NO SEU TEXTO. ELA DEVE ESTAR RELACIONADA AO TEMA E APOIADA EM ARGUMENTOS AO LONGO DA REDAÇÃO.

ARGUMENTOS – É A JUSTIFICATIVA PARA CONVENCER O LEITOR A CONCORDAR COM A TESE DEFENDIDA. CADA ARGUMENTO DEVE RESPONDER À PERGUNTA “POR QUÊ?” EM RELAÇÃO À TESE DEFENDIDA.

ESTRATÉGIAS ARGUMENTATIVAS – SÃO RECURSOS UTILIZADOS PARA DESENVOLVER OS ARGUMENTOS, DE MODO A CONVENCER O LEITOR, COMO: EXEMPLOS; DADOS ESTATÍSTICOS; PESQUISAS; FATOS COMPROVÁVEIS; CITAÇÕES OU DEPOIMENTOS DE PESSOAS ESPECIALIZADAS NO ASSUNTO; ALUSÕES HISTÓRICAS E COMPARAÇÕES ENTRE FATOS, SITUAÇÕES, ÉPOCAS OU LUGARES DISTINTOS.

TEXTO DISSERTATIVO

- **Estrutura do texto dissertativo**

- ✓ **Introdução — primeiro parágrafo:**

Apresentação, de maneira generalizada, do problema, de ponto de vista e de dois ou três argumentos.

- **Desenvolvimento — segundo parágrafo:**
desenvolvimento do primeiro argumento.
- **Desenvolvimento — terceiro parágrafo:**
desenvolvimento do segundo argumento.

- **Conclusão — quarto parágrafo:**
 - ✓ Conclusão com retomada de tudo que foi dito e proposta de intervenção para problema abordado

Quais as razões para se atribuir nota 0 (zero) a uma redação?

- Fuga total ao tema;
- não obediência à estrutura dissertativo-argumentativa;
- texto com até 7 (sete) linhas;
- impropérios, desenhos e outras formas propositais de anulação ou parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto;
- desrespeito aos direitos humanos; e
- folha de redação em branco, mesmo que haja texto escrito na folha de rascunho.

LISTA DE PROCEDIMENTOS

- Ler atentamente a proposta, procurando entender o que o examinador espera que seu texto apresente;
- pensar em seu ponto de vista acerca do tema;
- enumerar argumentos que justifiquem seu ponto de vista;
- escolher, dos argumentos enumerados, os que melhor servem à discussão em questão;
- fazer um esquema do texto, planejando, parágrafo a parágrafo, tudo que será discutido — é o momento de pensar na estrutura textual que será utilizada, enfim, na organização de seu texto;

- escrever o rascunho do texto;
- ler, com atenção, o rascunho colocando-se na posição de leitor da dissertação para identificar os possíveis problemas;
- passar a limpo seu texto (letras legíveis e não usar letras de forma maiúsculas);
- corrigir erros da redação: passar um traço em cima da palavra errada e reescrevê-la à frente.

REDAÇÃO DO ENEM

COMPETÊNCIAS AVALIADAS

- **COMPETÊNCIA 1:** DEMONSTRAR DOMÍNIO DA MODALIDADE ESCRITA FORMAL DA LÍNGUA PORTUGUESA.

NÍVEL	DESCRIÇÃO
NÍVEL 0	DESCONHECIMENTO DA NORMA PADRÃO
NÍVEL 1	DOMÍNIO PRECÁRIO, COM FREQUENTES DESVIOS GRAMATICAIS, DE REGISTRO E DE CONVENÇÕES DA ESCRITA.
NÍVEL 2	DOMÍNIO INSUFICIENTE, COM MUITOS DESVIOS.
NÍVEL 3	DOMÍNIO MEDIANO, COM ALGUNS DESVIOS.
NÍVEL 4	BOM DOMÍNIO, COM POUCOS DESVIOS
NÍVEL 5	EXCELENTE DOMÍNIO, DESVIOS ESCASSOS E SEM REINCIDÊNCIA.