



EJA



CANAL SEDUC-PI5



PROFESSOR (A):

**FLÁVIA
LÊDA**



DISCIPLINA:

**LÍNGUA
PORTUGUESA**



AULA Nº:

13



CONTEÚDO:

**AMBIGUIDADE E
DUPLO SENTIDO**



DATA:

28/09/2020

- **TEMPO DA AULA 13:** 30min
- **TEMPO DA AULA 14:** 30min
- **CONTEÚDO:** **Ambiguidade e duplo sentido; denotação e conotação**
- **EXPLANAÇÃO DO CONTEÚDO:** aula expositiva e slides
- **ATIVIDADE PARA CLASSE:** Exercícios de fixação para classe
- **ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

AMBIGUIDADE

CONCEITO

Ocorre quando em uma sentença há a possibilidade, a partir de um mesmo sintagma, de duas interpretações.



AMBIGUIDADE INTENCIONAL



AMBIGUIDADE ACIDENTAL

AMBIGUIDADE

Pelo fato de reunir mais do que uma interpretação possível, as ambiguidades podem gerar um desentendimento no discurso, motivo pelo qual **devem ser evitadas nos discursos formais**. Assim, quando surgem por descuido, as ambiguidades são consideradas **vícios de linguagem**.

❖ **LEXICAL** ou **POLISSÊMICA**

Resulta do significado das palavras

*Estava perto do **banco**.* [Banco: **assento** ou **instituição financeira**?]

❖ **ESTRUTURAL**

Resulta da ordem em que se dispõem as palavras

*Exigiu o dinheiro **do marido**.* [O dinheiro pertencia ao marido ou somente estava com ele?]

AMBIGUIDADE ACIDENTAL

- **Uso dos pronomes possessivos**

A Maria fez aquele jantar na sua casa? A Maria fez aquele jantar na casa dela mesma?

- **Colocação das Palavras**

A atendente mal-humorada dobrou as camisas. A atendente, mal-humorada, dobrou as camisas.

- **Uso das Formas Nominais**

Ajudei a colega exausta no final do dia. Exausta, ajudei a colega no final do dia.

- **Uso do pronome relativo**

Falei com a chefe que estava com vertigens. Com vertigens, falei com a chefe.

- **Uso da conjunção integrante**

Falei com João e sua família que é muito legal. Falei com João, que é muito legal, e com a família dele.

DUPLO SENTIDO

Decorre de uma situação em que se pretendem veicular, ao mesmo tempo dois sentidos, a partir de uma mesma sentença.

Não é um vício de linguagem; ao contrário, trata-se de um recurso expressivo bastante empregado quando se quer construir humor.

Bastante comum em gêneros como **CHARGES, TIRINHAS, ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS, POEMAS** etc.



Disponível em: <http://www.portaldapropaganda.com.br>. Acesso em: 27 set. 2020.

AMBIGUIDADE x DUPLO SENTIDO

AMBIGUIDADE



DOIS SENTIDOS DENTRE OS QUAIS, UM DEVE SER NEGADO.
❖ INTENCIONAL
❖ ACIDENTAL

DUPLO SENTIDO



DOIS SENTIDOS, AMBOS VÁLIDOS NO CONTEXTO [INTENCIONAL]

AMBIGUIDADE ou DUPLO SENTIDO?

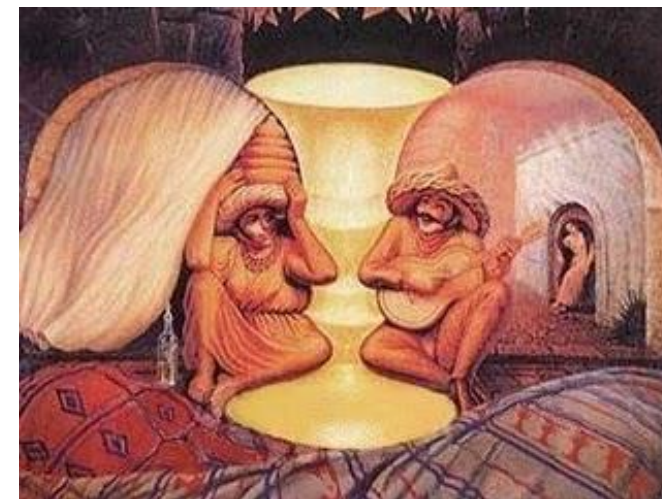


AMBIGUIDADE

HOMONÍMIA PERFEITA
porca [parafuso; animal]



AMBIGUIDADE



DUPLO SENTIDO

A escolha prudente.



DUPLO SENTIDO



EJA



CANAL SEDUC-PI5



PROFESSOR (A):

**FLÁVIA
LÊDA**



DISCIPLINA:

**LÍNGUA
PORTUGUESA**



AULA Nº:

14



CONTEÚDO:

**CONOTAÇÃO E
DENOTAÇÃO**



DATA:

28/09/2020

DENOTAÇÃO

Quando a linguagem está no **sentido denotativo**, significa que ela está sendo utilizada em seu **sentido literal**, ou seja, o sentido que carrega o **significado básico das palavras**, expressões e enunciados de uma língua. Em outras palavras, o **sentido denotativo** é o sentido **real, dicionarizado** das palavras.

DENOTAÇÃO: o contexto não permite outra interpretação além da real [sentido único/literal].

Muito comum em gêneros **como reportagem, editorial, artigo de opinião, resenha, artigo científico, ata, memorando, receita, manual de instrução, bula de remédios** etc.

CONOTAÇÃO

Quando a linguagem está no **sentido conotativo**, significa que ela está sendo utilizada em seu **sentido figurado**, ou seja, aquele cujas palavras, expressões ou enunciados ganham um **novo significado** em situações e contextos particulares de uso. O **sentido conotativo** modifica o sentido denotativo (literal) das palavras e expressões, ressignificando-as. **Ocorre quando se pretende atribuir **mais expressividade** às palavras, enunciados e expressões.**

CONOTAÇÃO: no contexto, devido ao uso figurado da palavra, permitem-se outras interpretações, além da real [**vários sentidos/figuração**].

Muito comum em gêneros como **tirinhas, charges, letras de músicas, poesias**, etc.

SE LIGA NA DICA

SE LIGA →

DENOTAÇÃO

É o emprego de palavra no seu sentido próprio, comum, habitual, preciso, aquele que consta nos dicionários.



D de DICIONÁRIO
(sentido real)

CONOTAÇÃO

É o emprego de uma palavra tomada em um sentido figurado, que depende do contexto.



C de CRIATIVIDADE
(sentido figurado)

CONOTAÇÃO ou DENOTAÇÃO?



DENOTAÇÃO



CONOTAÇÃO



CONOTAÇÃO



DENOTAÇÃO

ATIVIDADE

QUESTÃO 1 [ADAPTADO]

“Quando Milton Campos foi governador de Minas Gerais, teve como secretário o Sr. Pedro Aleixo. Contam os mineiros que, para qualquer providência, Sua Excelência anunciava: Preciso falar com o Pedro, primeiro. O Dr. Milton quase foi eleito vice-presidente da República. Se tivesse chegado à presidência, estaríamos, no mínimo, com a monarquia instaurada no Brasil, pois os brasileiros que pretendessem realizar qualquer empreendimento teriam que falar com Pedro, primeiro.”

O texto trabalha com a possibilidade da ambiguidade obtida devido à

- a) semelhança sonora entre numeral e adjetivo.
- b) posposição do adjetivo.
- c) leitura do advérbio como numeral.
- d) leitura do numeral como advérbio.
- e) utilização da vírgula antes do numeral.



QUESTÃO 2 [ENEM]

No ano passado, o governo promoveu uma campanha a fim de reduzir os índices de violência. Noticiando o fato, um jornal publicou a seguinte manchete:

"CAMPANHA CONTRA A VIOLÊNCIA DO GOVERNO DO ESTADO ENTRA EM NOVA FASE"

A manchete tem um duplo sentido, e isso dificulta o entendimento. Considerando o objetivo da notícia, esse problema poderia ter sido evitado com a seguinte redação:

- a) Campanha contra o governo do Estado e a violência entram em nova fase.
- b) A violência do governo do Estado entra em nova fase de Campanha.
- c) Campanha contra o governo do Estado entra em nova fase de violência.
- d) A violência da campanha do governo do Estado entra em nova fase
- e) Campanha do governo do Estado contra a violência entra em nova fase.