



PROFESSOR (A):

ANDRÉ LOIOLA



CONTEÚDO:

**MATERIAL
COMPLEMENTAR**



DATA:

29.09.2020



TIPO:	Controlador	Perfeccionista	Carente	Fazedor	Mediador	Protetor	Ditador
Personalidade:	<ul style="list-style-type: none"> ■ Assertivo ■ Confiante ■ Autoritário ■ Tem iniciativas ■ Líder natural ■ Forte ■ Ativo 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Responsável ■ Imparcial ■ Objetivo ■ Exigente ■ Disciplinado ■ Crítico consigo mesmo 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Rebaído ■ Tímido ■ Dependente ■ Não tem iniciativas ■ Quieto 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ambicioso ■ Comunicativo ■ Eficiente ■ Competente ■ Líder ■ Realizador ■ Popular 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Receptivo ■ Aberto ■ Sereno ■ Paciente ■ Gentil ■ Decidido ■ Despretensioso 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Amoroso ■ Gentil ■ Confiável ■ Sensível ■ Prestativo 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Mandão ■ Autoritário ■ Decidido ■ Ativo ■ Explosivo ■ Emocional ■ Valioso
Pontos Positivos:	<ul style="list-style-type: none"> ■ Generoso e amável ■ Compaixão pelas pessoas ■ Gosta de desafios ■ Movido pelo amor ■ Tem compaixão pelos humildes ■ Gosta de ser reconhecido 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Esforçado ■ Incapaz de cometer injustiça ■ Equilibrado para tomar decisões ■ Ético e sabe respeitar os demais 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Observador ■ Intuitivo ■ Aprende rápido ■ Muito inteligente ■ Bom conselheiro ■ Compreende bem as limitações humanas 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Agradável ■ Educado ■ Admite os próprios erros ■ Estimulador ■ Talentoso ■ Esforçado 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Gosta de harmonia ■ É cuidadoso ■ Afetuoso ■ Evita fazer julgamentos ■ Conservador nas questões familiares ■ Sabe ouvir 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Afetuoso ■ Compreensivo e amoroso ■ Sincero ■ Sólido ■ Transmite segurança e proteção 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Capacidade de tomar decisões rápidas ■ Persistente ■ Não é dissimulado ■ Super sincero
Pontos de Melhoria:	<ul style="list-style-type: none"> ■ Desejo e ambição ■ Adora ser do contra ■ Egoísta ■ Teme a fraqueza, obediência e submissão aos outros ■ Tem medo de fracassar e por isso não expõe suas emoções 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Não aceita o mundo imperfeito ■ Quando descontrolado, se torna arrogante ■ Raramente riem e não gostam de brincadeiras ■ Nunca admite os próprios erros 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Inseguro ■ Se apega às pessoas com facilidade ■ Se faz de vítima ■ Se sente rejeitado 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Gosta de chamar a atenção e impressionar ■ Depende da opinião alheia ■ Tem medo de ser rejeitado ■ Acredita que só ele é capaz de fazer as coisas acontecerem 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Procrastinador ■ Não gosta de tomar iniciativas ■ Não gosta de mudança ■ Tentam fugir da realidade correndo o risco de cometer excessos (uso de álcool, drogas, muito trabalho) 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Precisa se sentir querido e necessário ■ Quando se torna superprotetor, a convivência com ele fica difícil ■ Teme rejeição ■ Medo de falhar 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Acha que só ele é certo ■ Costuma magoar as pessoas pelo excesso de sinceridade ■ Teimosia ■ Egoísta
Dicas:	<ul style="list-style-type: none"> ■ Aceite suas fraquezas ■ Aceite que as pessoas são diferentes, criativas e nem sempre hostis ■ Vivencie as emoções invés de escondê-las 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Precisa aceitar que vive num mundo imperfeito ■ Aceite os próprios erros e suas limitações ■ Aceite as coisas que não podem ser mudadas e que não prejudicam ninguém, será um grande passo para tranquilidade 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Precisa ter mais autoconfiança ■ Precisa aprender a se valorizar ■ Anote num caderno, os seus sucessos ■ Sinta-se útil ensinando o que sabe a outras pessoas 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Reconheça que tem valor ■ Explore melhor as próprias qualidades ■ Tenha mais calma e controle mais a ansiedade 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Precisa reagir ao negativismo ■ O conflito faz parte da natureza humana, aceite as discussões como algo saudável ■ Confie mais em si mesmo 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Olhe para si mesmo com humildade ■ Receba dos outros o mesmo amor que sabe dar ■ Esteja atento para não exagerar na proteção 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Olhe para si mesmo com humildade ■ Receba dos outros o mesmo amor que sabe dar ■ Esteja atento para não exagerar na proteção



A comunicação ao telefone e Técnicas no Secretariado

No mundo profissional este meio de comunicação é muito importante, pois é através dele que a empresa deixa a sua primeira imagem e impressão ao cliente. Quando a telefonista atende ao telefone na empresa, ela representa o presidente e a diretoria desta. Se o cliente receber um mau atendimento, provavelmente terá uma má impressão desta empresa e de seus serviços.

Porém, nada melhor do que um profissional em secretariado produtivo não é mesmo? Esta característica é um dos pontos mais visados por gestores seja qual for a área de atuação. Quando fala-se em produtividade é preciso pensar na administração do tempo e devido a correria do ambiente do trabalho nem sempre é possível se organizar para resolver tudo em seu devido momento, inclusive as ligações



Uma das metodologias mais conhecidas do mercado que mede a produtividade de um profissional em secretariado e mostra por meio de um modelo comprovado para organização de tempo é a Tríade do Tempo. Nesta metodologia acredita-se que o tempo é uma trindade dividida em três esferas que são: importância, urgência e circunstâncias.

A metodologia foi idealizada por Christian Barbosa -especialista em gerenciamento do tempo e produtividade pessoal e profissional, que é aplicada por diversas organizações como a Great Group, empresa referência em Consultoria e Práticas Inovadoras. Conheça o teste tríade do tempo e por meio do resultado veja como organizar melhor seu tempo, o que priorizar ou não para aumentar a sua produtividade, e qual fator tem sido mais predominante em sua vida.



O teste vem com três esferas:

Importante – São as coisas que trazem resultados e tem tempo para serem feitas.

Urgente – A esfera da urgência abrange todas as atividades na qual o tempo está curto ou acabou.

Circunstancial – cobre as tarefas desnecessárias, sem resultados.



Vamos praticar!!!

Teste - Tríade do Tempo

Cristian Barbosa

1. Nunca - 2. Raramente - 3. Às vezes - 4. Quase sempre - 5. Sempre



PERGUNTA		PONTUAÇÃO				
1	Costumo ir a eventos, festas ou cursos, mesmo sem ter muita vontade, para agradar meu chefe, meus amigos ou família.	1	2	3	4	5
2	Não consigo realizar tudo que me propus fazer no dia e preciso fazer hora extra e levar trabalho para casa	1	2	3	4	5
3	Quando recebo um novo e-mail, costumo dar uma olhada para checar o conteúdo.	1	2	3	4	5
4	Costumo visitar com regularidade pessoas relevantes em minha vida como amigos parentes, filhos.	1	2	3	4	5
5	É comum aparecerem problemas inesperados no meu dia a dia.	1	2	3	4	5
6	Assumo compromissos com outras pessoas ou aceito novas posições na empresa, mesmo que não goste muito da nova atividade, se for para aumentar meus rendimentos ou obter uma promoção.	1	2	3	4	5
7	Tenho um tempo definido para dedicar a mim mesmo e nele, posso fazer o que quiser.	1	2	3	4	5
8	Costumo deixar para fazer relatórios, imposto de renda, compras de Natal, estudar para provas e outras tarefas perto do prazo de entrega.	1	2	3	4	5
9	Nos dias de descanso, costumo passar boa parte do dia assistindo à televisão, jogando ou acessando a internet.	1	2	3	4	5
10	Faço um planejamento por escrito de tudo que preciso fazer durante minha semana.	1	2	3	4	5
11	Posso afirmar que estou conseguindo realizar tudo que gostaria em minha vida e que o tempo está passando na realidade correta.	1	2	3	4	5
12	Costumo participar de reuniões sem saber direito o conteúdo, o porquê devo participar ou a que resultado aquele encontro pode levar.	1	2	3	4	5
13	Consigo melhores resultados e me sinto mais produtivo quando estou sob pressão ou com o prazo curto.	1	2	3	4	5
14	Quando quero alguma coisa, defino esse objetivo por escrito, estabeleço prazos em minha agenda, monitoro os resultados obtidos e os comparo com os esperados.	1	2	3	4	5

15	Leio muitos e-mails desnecessários, com piadas, correntes propagandas, apresentações, produtos e etc.	1	2	3	4	5
16	Estive atrasado com minhas tarefas ou reuniões nas últimas semanas.	1	2	3	4	5
17	Faço esporte com regularidade, me alimento da forma adequada e tenho o lazer que gostaria.	1	2	3	4	5
18	É comum reduzir meu horário de almoço ou até mesmo comer enquanto trabalho para concluir um projeto ou tarefa.	1	2	3	4	5



CONJUNTO A	
Pergunta	Valor
1	
3	
6	
9	
12	
15	

Total A = _____

CONJUNTO B	
Pergunta	Valor
4	
7	
10	
11	
14	
17	

Total B = _____

CONJUNTO C	
Pergunta	Valor
2	
5	
8	
13	
16	
18	

Total C = _____

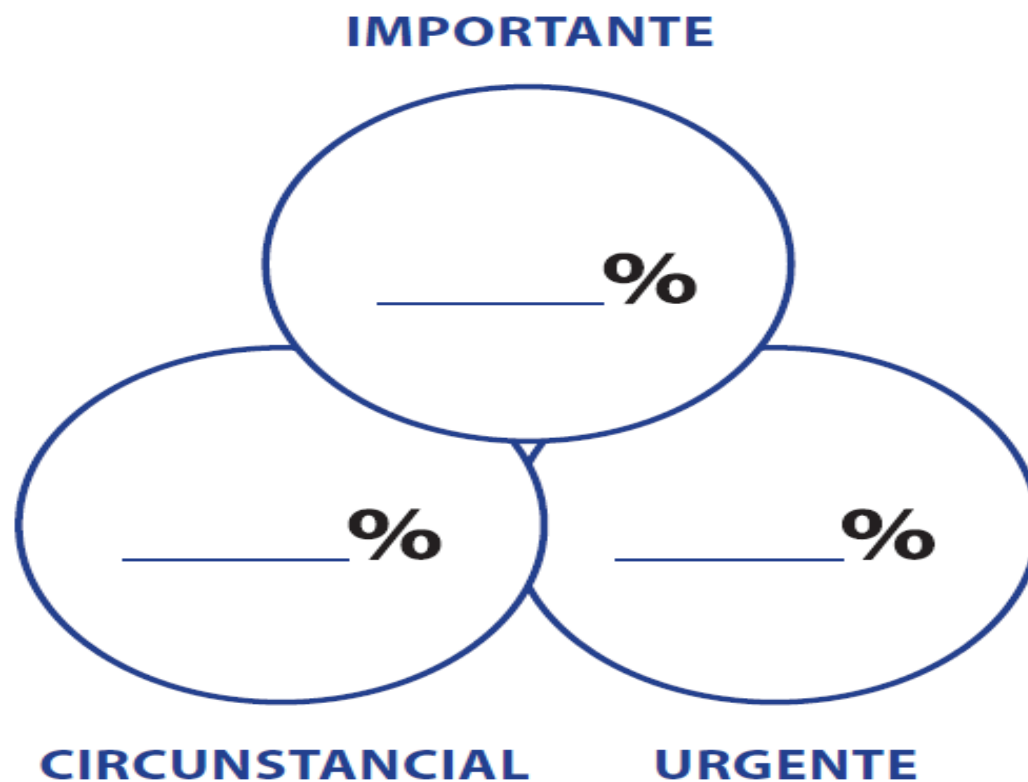
TOTAL GERAL (soma de A, B e C): _____

Muito bem! Para finalizar, vamos descobrir a porcentagem de seu tempo em cada tarefa da tríade. Veja as instruções a seguir, fazendo as contas com sua calculadora, e anote a porcentagem de cada esfera no campo correspondente da tríade:

Esfera da importância: $\frac{\text{Total B} \times 100}{\text{Total geral}}$

Esfera da urgência: $\frac{\text{Total C} \times 100}{\text{Total geral}}$

Esfera da circunstância: $\frac{\text{Total A} \times 100}{\text{Total geral}}$





A comunicação com o executivo versus o secretariado

Muitos executivos, mesmo sem treinamento específico, sabem como aproveitar o potencial de seus secretários, e desenvolvem uma ótima relação de trabalho com os mesmos, mas infelizmente a maioria não, por isso cabe a nós secretários desenvolvermos uma boa convivência com o gerente, sua família e nossos colegas de trabalho.

No entanto, a comunicação só poderá ser melhorada com a aplicação de testes com o do Systems Representacional, onde o autor Ned Herrman tenta identificar os percentuais de 4 formas de comunicação para melhorar a performance dos profissionais em secretariado.

Agora é hora de verificarmos isso juntos, vamos praticar:



Teste do Sistema Representacional

Ned Hermmman

4 = A que melhor descreve você **3** = A próxima melhor descrição
2 = A próxima melhor **1** = A que menos descreve você

1. Eu tomo decisões importantes baseado em:

- _____ intuição
- _____ o que me soa melhor
- _____ o que me parece melhor
- _____ um estudo preciso e minucioso do assunto



2. Durante uma discussão eu sou mais influenciado por:

- _____ tom de voz da outra pessoa
- _____ se eu posso ou não ver o argumento da outra pessoa
- _____ a lógica do argumento da outra pessoa
- _____ se eu entro em contato ou não com os sentimentos reais do outro

3. Eu comunico mais facilmente o que se passa comigo:

- _____ do modo como me visto e aparento
- _____ pelos sentimentos que compartilho
- _____ pelas palavras que escolho
- _____ pelo tom da minha voz



4. É muito fácil para mim:

- _____ achar o volume e a sintonia ideais num sistema de som
- _____ selecionar o ponto mais relevante relativo a um assunto interessante
- _____ escolher os móveis mais confortáveis
- _____ escolher as combinações de cores mais ricas e atraentes

5. Eu me percebo assim:

- _____ se estou muito em sintonia com os sons do ambiente
- _____ se sou muito capaz de raciocinar com fatos e dados novos
- _____ eu sou muito sensível à maneira como a roupa veste o meu corpo
- _____ eu respondo fortemente às cores e à aparência de uma sala



1	2	3	4	5
___ C	___ A	___ V	___ A	___ A
___ A	___ V	___ C	___ D	___ D
___ V	___ D	___ D	___ C	___ C
___ D	___ C	___ A	___ V	___ V

Transponha essas respostas para a grade abaixo e some os números associados com cada letra.

	V	C	A	D
1				
2				
3				
4				
5				
TOTAL X 2				

% VISUAL

%CINESTÉSICO

%AUDITIVO

%DIGITAL



E o que o secretário pode fazer para facilitar e construir um bom relacionamento quando ainda não conhece muito bem o seu gerente? O secretário é recém contratado na empresa e o gerente ou executivo não dá muita abertura para estabelecer esse contato. O secretariado precisa utilizar práticas e técnicas de suas múltiplas inteligências. Segundo Howard Gardner, os profissionais que identificam suas potencialidades em suas inteligências conseguem melhorar seus relacionamentos dentro das organizações.

Portanto, vamos ler um pouco essa teoria e praticar para ser um profissional de secretariado de alta performance. Vejamos!!!!!!



Teoria das Múltiplas Inteligências

Adaptado de Howard Gardner por Prof. Msc. André Loiola

Inteligência Subceptiva

A Inteligência Subceptiva adentra a mais nobre de todas as áreas que está relacionada à Inteligência Espiritual, que é exatamente o entendimento que o indivíduo tem de que não há somente o racional guiando sua vida, mas também uma parte que diz respeito à sua intuição, à sua subjetividade. Trata-se também da confirmação de sua missão de vida. É a capacidade que temos de transcender o lógico, racional e cognitivo. É estar galgando o nível da inteligência da competência da mente inconsciente. É realmente acreditar que somos mais do que podemos mensurar de nós mesmos. É a maestria de ter a resposta sem saber que sabia a resposta, simplesmente fazendo novas conexões neurais, intuições, insights no mesmo segundo, é o tipo de inteligência que transcende o conhecimento.



Teoria das Múltiplas Inteligências

Adaptado de Howard Gardner por Prof. Msc. André Loiola

O indivíduo com um elevado quociente espiritual desenvolvido, tem o poder de decidir se deseja ou não fazer parte de algumas situações em sua vida, principalmente aquelas se mostram mais difíceis. Em questões éticas, que envolvem os valores e as crenças, a pessoa consegue resolver da melhor maneira possível, utilizando sua intuição, as conexões universais e espirituais que o guiam. O indivíduo que tem inteligência subceptiva elevada é mais autoconfiante e passa a ter a certeza estável que sabe o que sabe e “subcebe” o que ainda pensava que não sabia e sabe!



Quando falamos em Inteligência Espiritual, estamos falando das suas ligações com Deus, com o “Ponto de Deus” que há em seu cérebro, que não envolve religião necessariamente. Há pessoas que tem a religiosidade bastante evoluída, porém não conseguem lidar com determinadas situações. Já indivíduos que tem um grande entendimento sobre Deus, sejam eles estudiosos ou não, conseguem obter respostas mais facilmente diante das dificuldades, sendo induzidos a procurá-las dentro de si.

Quando falamos em Inteligência Subceptiva que está atrelada e ligada diretamente com a Inteligência Espiritual, estamos falando na maestria e competência da mente inconsciente, de uma força maior e da habilidade que passamos a ter de estarmos conectados à uma inteligência cósmica, energética e multidimensional. É viver o máximo da capacidade consciente e inconsciente, tangível e intangível, é o livre-arbítrio para superar as sombras e reconhecê-las num nível curador. Nesse nível, utilizamos todos os principais arquétipos e passamos a processar consciente e inconscientemente o MESTRE, GUERREIRO, VISIONÁRIO e o GRANDE CURADOR que habita dentro de nós.



De acordo com Danah Zohar, física e filósofa, autora do livro “QS: Inteligência Espiritual” e de José Roberto Marques, Master Coach Trainer, autor do livro “Coaching de Carreira”, as características de uma pessoa com elevado quociente espiritual e subceptivo são as seguintes:

1. Praticam e estimulam o autoconhecimento profundo;
2. São levadas por valores. São idealistas. Vivem por um propósito de vida. Têm **VISÃO SISTÊMICA**.
3. Têm capacidade de encarar e utilizar a adversidade. Utilizam o poder da **RESSIGNIFICAÇÃO**.
4. São holísticas. Fazem parte do todo, do tudo e das partes. Sabem que suas ações reverberam direta e indiretamente no Universo.
5. Celebram a diversidade. Têm o prazer de transformar os obstáculos em aprendizados.
6. Têm independência. São mais proativos e fazem a energia vibrar.



7. Perguntam sempre “por quê?” Mais do que isso, descubrem que as PERGUNTAS

são AS RESPOSTAS e que existe uma magia na arte de saber perguntar.

8. Têm capacidade de colocar as coisas num contexto mais amplo. Conseguem viver no quadrante da Lei Universal da Causa e Efeito e acreditam no DAR E RECEBER.

9. Têm espontaneidade que é verdadeira, emocional, pura e ao mesmo tempo realizadora, focada e motivadora.

10. Têm compaixão. Reconhecem as três necessidades básicas do Ser Humano de ser ouvido na essência, ser notado, amado e reconhecido e finalmente a de que todos tem o direito de errar, aprender e transcender. Vive com amor e perdão.



Inteligência Subceptiva tem relação com a capacidade de nos transformarmos cotidianamente e de mover a essência de nossa vida para uma consciência superior. Utilizar esse tipo de inteligência é utilizar o coração e a alma elevados à uma consciência universal que nos faz, consciente e inconscientemente, nos mover em direção à uma transformação desejada em sintonia com algo maior!

Quais são as habilidades desse tipo de inteligência? Indica um tipo de inteligência que não é percebido pelos sentidos comuns, mas sim o que é subcebido, isto é, "captado" abaixo destes. O substantivo do verbo subceber é subcepção. A palavra percepção, no campo da aquisição de conhecimentos, liga-se à cognição, que é a operação do intelecto pela qual captamos dados e informações e os estruturamos. A cognição é comumente considerada como a mais importante das funções cognitivas, mas nós consideramos a subcepção ainda mais importante que ela.



Inteligência linguística

Os componentes centrais da inteligência linguística são uma sensibilidade para os sons, ritmos e significados das palavras, além de uma especial percepção das diferentes funções da linguagem. É a habilidade para usar a linguagem para convencer, agradar, estimular ou transmitir ideias. Gardner indica que é a habilidade exibida na sua maior intensidade pelos poetas. Em crianças, essa habilidade se manifesta através da capacidade para contar histórias originais ou para relatar, com precisão, experiências vividas.

Habilidades encontradas nesse tipo de inteligência:

- entendimento da ordem e do significado das palavras;
- capacidade de convencer alguém sobre um fato;
- capacidade de explicar, de ensinar e de aprender;
- senso de humor;
- memória e lembrança;
- análise metalinguística.



Inteligência lógico-matemática

Os componentes centrais dessa inteligência são descritos por Gardner como uma sensibilidade para padrões, ordem e sistematização. É a habilidade para explorar relações, categorias e padrões, através da manipulação de objetos ou símbolos, e para experimentar de forma controlada; é a habilidade para lidar com séries de raciocínios, para reconhecer problemas e resolvê-los. É a inteligência característica de matemáticos e cientistas. Gardner, porém, explica que, embora o talento científico e o talento matemático possam estar presentes num mesmo indivíduo, os motivos que movem as ações dos cientistas e dos matemáticos não são os mesmos. Enquanto os matemáticos desejam criar um mundo abstrato consistente, os cientistas pretendem explicar a natureza. A criança com especial aptidão nesta inteligência demonstra facilidade para contar e fazer cálculos matemáticos e para criar notações práticas de seu raciocínio.



Habilidades desse tipo de inteligência:

- reconhecimento de padrões abstratos;
- raciocínio indutivo e dedutivo;
- discernimento de relações e conexões;
- solução de cálculos complexos.



Inteligência espacial

Gardner descreve a inteligência espacial como a capacidade para perceber o mundo visual e espacial de forma precisa. É a habilidade para manipular formas ou objetos mentalmente e, a partir das percepções iniciais, criar tensão, equilíbrio e composição, numa representação visual ou espacial. É a inteligência dos artistas plásticos, dos engenheiros e dos arquitetos. Em crianças pequenas, o potencial especial nessa inteligência é percebido através da habilidade para quebra-cabeças e outros jogos espaciais e a atenção a detalhes visuais.

Habilidades encontradas:

- percepção acurada de diferentes ângulos;
- reconhecimento de relações de objetos no espaço;
- representação gráfica;
- manipulação de imagens;
- descoberta de caminhos no espaço;
- formação de imagens mentais;
- imaginação ativa.



Inteligência cinestésica

Essa inteligência se refere à habilidade para resolver problemas ou criar produtos através do uso de parte ou de todo o corpo. É a habilidade para usar a coordenação grossa ou fina em esportes, artes cênicas ou plásticas no controle dos movimentos do corpo e na manipulação de objetos com destreza. A criança especialmente dotada na inteligência cinestésica se move com graça e expressão a partir de estímulos musicais ou verbais, demonstra uma grande habilidade atlética ou uma coordenação fina apurada.

Habilidades da Inteligência corporal

- funções corporais desenvolvidas;
- habilidades miméticas;
- conexão do corpo com a mente;
- alerta por meio do corpo (sentidos);
- controle dos movimentos pré-programados;
- controle dos movimentos voluntários.



Inteligência musical

Essa inteligência se manifesta através de uma habilidade para apreciar, compor ou reproduzir uma peça musical. Inclui discriminação de sons, habilidade para perceber temas musicais, sensibilidade para ritmos, texturas e timbre, e habilidade para produzir e/ou reproduzir música. A criança pequena com habilidade musical especial, percebe desde cedo diferentes sons no seu ambiente e, frequentemente, canta para si mesma.

Habilidades características dessa inteligência:

- reconhecimento da estrutura musical;
- esquemas para ouvir música;
- sensibilidade para sons;
- criação de melodias e de ritmos;
- percepção das qualidades dos tons;
- habilidade para tocar instrumentos.



Inteligência interpessoal

Essa inteligência pode ser descrita como uma habilidade para entender e responder adequadamente a humores, temperamentos, motivações e desejos de outras pessoas. Ela é melhor apreciada na observação de psicoterapeutas, professores, políticos e vendedores bem-sucedidos. Na sua forma mais primitiva, a inteligência interpessoal se manifesta em crianças pequenas como a habilidade para distinguir pessoas, e na sua forma mais avançada, como a habilidade para perceber intenções e desejos de outras pessoas e para reagir apropriadamente a partir dessa percepção. Crianças especialmente dotadas demonstram muito cedo uma habilidade para liderar outras crianças, uma vez que são extremamente sensíveis às necessidades e sentimentos de outros.

Habilidades características dessa inteligência:

- criação e manutenção da sinergia;
- superação e entendimento da perspectiva do outro;
- trabalho cooperativo;
- percepção e distinção dos diferentes estados “emocionais” dos outros;
- comunicação verbal e não-verbal.



Inteligência intrapessoal

Essa inteligência é o correlativo interno da inteligência interpessoal, isto é, a habilidade para ter acesso aos próprios sentimentos, sonhos e ideias, para discriminá-los e lançar mão deles na solução de problemas pessoais. É o reconhecimento de habilidades, necessidades, desejos e inteligências próprios, a capacidade para formular uma imagem precisa de si próprio e a habilidade para usar essa imagem para funcionar de forma efetiva. Como essa inteligência é a mais pessoal de todas, só é observável através dos sistemas simbólicos das outras inteligências, ou seja, através de manifestações linguísticas, musicais ou cinestésicas.

Habilidades características dessa inteligência:

- concentração total da mente;
- preocupação;
- meta-cognição;
- percepção e expressão de diferentes sentimentos íntimos;
- senso de autoconhecimento;
- capacidade de abstração e de raciocínio.



Inteligência naturalista

Habilidade para reconhecer a flora e a fauna, para fazer distinções no mundo natural e ter sensibilidade em relação a ele. É a atração pelo mundo natural. Constitui a capacidade de identificação da linguagem natural e a capacidade de êxtase diante da paisagem humanizada ou não. Naturalistas, botânicos, geógrafos e paisagistas têm esse tipo de inteligência.

Habilidades características dessa inteligência:

- capacidade de discernir, identificar e classificar plantas e animais;
- capacidade de distinguir diferentes espécies de plantas e suas características;
- capacidade de demonstrar a utilidade botânica e curativa das plantas;
- poder de observação.



Múltiplas Inteligências

Responda as perguntas abaixo quanto a afirmação corresponde ao seu jeito de ser, em uma escala de 1 a 5.

SEÇÃO 1

Para a sua idade, escreve melhor do que a média? ()

Conta piadas ou inventa contos incríveis? ()

Possui boa memória para os nomes, lugares, datas e trivialidades? ()

Gosta de jogos de palavras? ()

Gosta de ler livros? ()

Escreve as palavras corretamente? ()

Aprecia rimas difíceis, trava-línguas, etc? ()

Gosta de escutar a palavra falada (histórias, comentários no rádio etc)? ()

Possui um bom vocabulário para a sua idade? ()

Comunica-se com os demais de uma maneira marcadamente verbal? ()

PONTUAÇÃO TOTAL = _____

Multiplique a pontuação total por 2 = _____%



SEÇÃO 2

Faz muitas perguntas sobre o funcionamento das coisas? ()

Faz operações aritméticas mentalmente com muita rapidez? ()

Gosta de aulas de matemática? ()

Interessa-se pelos jogos de matemática no computador? ()

Gosta dos jogos de quebra-cabeças que necessitem de lógica? ()

Gosta de classificar e hierarquizar coisas? ()

Pensa em um nível mais conceitual que seus companheiros? ()

Gosta de estudar a palavra falada (histórias, comentários no rádio etc)? ()

Possui um bom sentido de causa e efeito? ()

PONTUAÇÃO TOTAL = _____

Multiplique a pontuação total por 2,2 = _____%



SEÇÃO 3

Apresenta imagens visuais nítidas? ()

Lê mapas, gráficos e diagramas com mais facilidade que textos? ()

Fantasia mais que seus colegas? ()

Desenha figuras avançadas para a sua idade? ()

Gosta de ver filmes, slides e outras apresentações visuais? ()

Gosta de resolver quebra-cabeças, labirintos e outras atividades visuais similares? ()

Cria construções tridimensionais avançadas para seu nível (Jogos tipo LEGO)? ()

Faz desenhos em seus livros de trabalho e outros materiais? ()

Quando lê, aproveita mais as imagens do que as palavras? ()

PONTUAÇÃO TOTAL = _____

Multiplique a pontuação total por 2,2 = _____%



SEÇÃO 4

Destaca-se em um ou mais esportes? ()

Movimenta-se ou fica impaciente quando está sentado por muito tempo? ()

Imita bem os gestos e movimentos característicos de outras pessoas? ()

Gosta de montar e desmontar as coisas? ()

Quando vê algo, o toca com as mãos? ()

Gosta de correr, saltar, mover-se rapidamente, brincar, lutar? ()

Demonstra destreza no artesanato? ()

Demonstra destreza na maneira dramática de expressar-se? ()

Manifesta sensações físicas diferentes enquanto pensa ou trabalha? ()

Desfruta trabalhar com massinha de modelar e outras experiências táteis? ()

PONTUAÇÃO TOTAL = _____

Multiplique a pontuação total por 2 = _____%



SEÇÃO 5

Reconhece quando a música está desafinada ou soa mal? ()

Recorda as melodias das canções? ()

Possui boa voz para cantar? ()

Toca um instrumento musical ou canta em um coro
ou algum outro grupo? ()

Cantarola sem dar-se conta? ()

Batucaca ritmicamente sobre a mesa enquanto trabalha? ()

É sensível aos ruídos ambientais (por exemplo: a chuva sobre o teto)? ()

Responde favoravelmente quando alguém coloca uma música? ()

PONTUAÇÃO TOTAL = _____

Multiplique a pontuação total por 2,5 = _____%



SEÇÃO 6

Desfruta conversar com seus colegas? ()

Possui características de líder nato? ()

Aconselha amigos que têm problemas? ()

Aparenta possuir um bom senso comum? ()

Pertence a clubes, comitês e outras organizações? ()

Sabe dar feedback? ()

Gosta de jogar, conversar, compartilhar conhecimento com os colegas?()

Possui dois ou mais bons amigos? ()

Possui um bom senso de empatia ou interesse pelos demais? ()

Os colegas buscam a sua companhia? ()

PONTUAÇÃO TOTAL = _____

Multiplique a pontuação total por 2 = _____%



SEÇÃO 7

- Demonstra senso de independência ou vontade própria forte? ()
- Possui um conceito prático de suas habilidades e debilidades? ()
- Apresenta bom desempenho quando está jogando
ou estudando sozinho? ()
- Possui um ritmo completamente diferente em seu estilo de
vida e aprendizagem? ()
- Possui um interesse ou passatempo sobre o qual não fala muito
com os demais? ()
- Possui uma boa noção de autodisciplina? ()
- Prefere trabalhar sozinho? ()
- Expressa acertadamente seus sentimentos? ()
- É capaz de aprender com seus erros e realizações na vida? ()
- Sabe receber feedback? ()

PONTUAÇÃO TOTAL = _____

Multiplique a pontuação total por 2 = _____%



SEÇÃO 8

Preocupa-se com o impacto de suas ações na natureza? ()

Economiza água e energia, pois preocupa-se com a
escassez das reservas naturais? ()

Recrimina o ato de jogar lixo nas ruas, mares e matas? ()

Diferencia muito bem objetos, modelos, características
pessoais e cores? ()

Participa de projetos sociais? ()

Participa de projetos ambientais? ()

Gosta de lidar com flores e plantas? ()

Possui voluntariamente animais e é responsável
pelos seus cuidados? ()

Visita zoológicos? ()

Interessa-se por noticiários sobre natureza e ecologia? ()

PONTUAÇÃO TOTAL = _____

Multiplique a pontuação total por 2 = _____



SEÇÃO 9

Tenho habilidade de encontrar as respostas mesmo nem sabendo que sei. ()

Tenho amor próprio elevado. ()

Me interesso sinceramente pelo assunto das outras pessoas. ()

Tenho habilidade de sentir e ouvir na essência. ()

Vivo a conexão de corpo, alma e espírito. ()

Minhas ações são ecológicas. ()

Eu faço parte do todo, sou o todo e sou a parte. ()

Eu sinto as palavras e o que falo. Tenho congruência entre minhas palavras e minhas ações. ()

Tenho amor próprio e uma indiscutível habilidade de perdoar. ()

Acredito que existe um SER MAIOR. ()

PONTUAÇÃO TOTAL = _____

Multiplique a pontuação total por 2 = _____%



Seção 1 - LINGUÍSTICA

Seção 2 - LÓGICA-MATEMÁTICA

Seção 3 - ESPACIAL

Seção 4 - FÍSICA E CINESTÉSICA

Seção 5 - MUSICAL

Seção 6 - INTERPESSOAL

Seção 7 - INTRAPESSOAL

Seção 8 - NATURALISTA

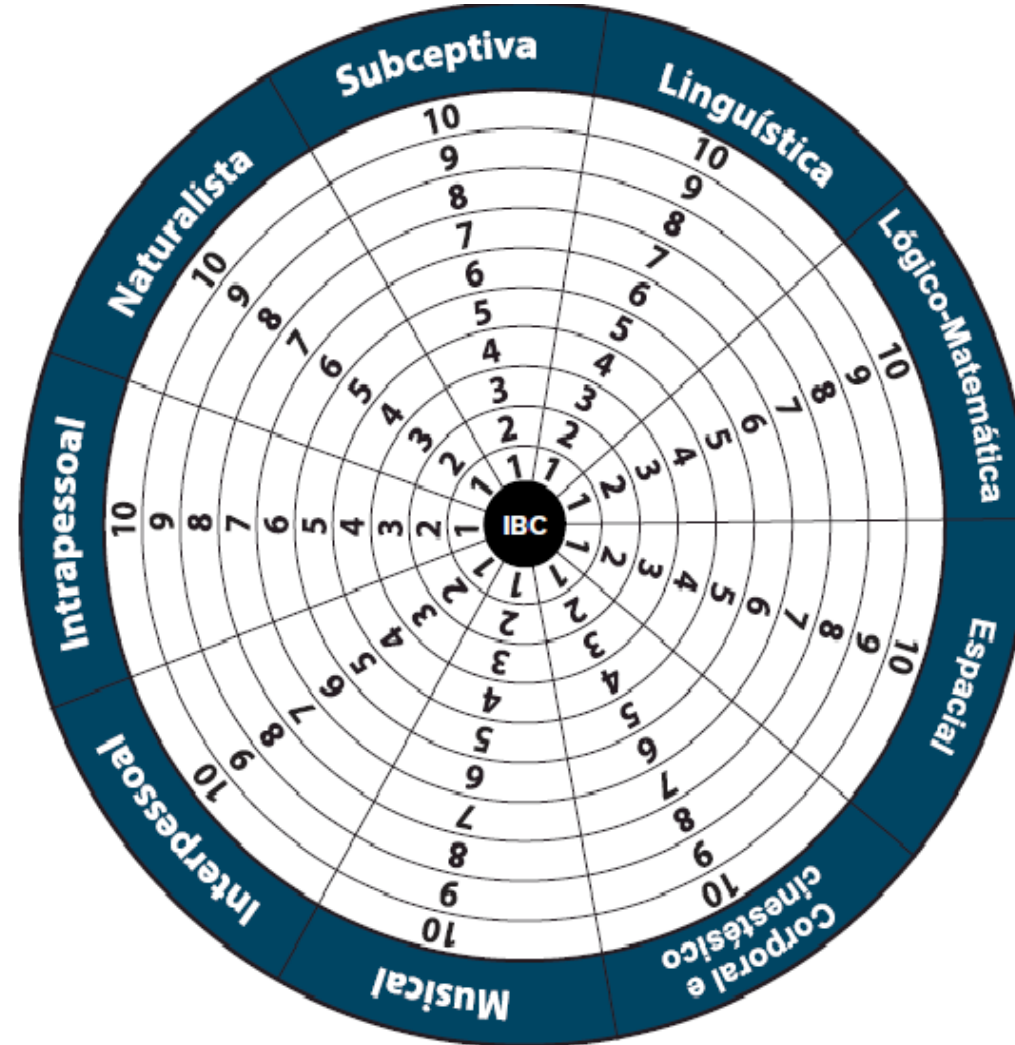
Seção 9 – SUBCEPTIVA



Roda das Múltiplas Inteligências – RPP

Para Técnicos em Secretariado -

Adaptado por Prof. Msc. André Loiola





Referências Bibliográficas

- BARBOSA, C. Tríade do Tempo, Sextante, 2011. WILBER, K. Psicologia Integral, Cultrix, 2002.
- BARBOSA J; Alaiz V. Pensar avaliação, melhorar a aprendizagem, Lisboa: 1994.
- COVEY, S. Os 7 Hábitos das Pessoas Altamente Eficazes, Best Seller, 1989.
- COVEY, S. O 8º Hábito, Campus, 2005.
- CSIKSZENTMIHALYI, M. A Teoria do Fluxo, Rocco, 1990.
- DILTS, R. From Coach to Awakener, Meta Publications.
- DESLAURIES, P. Zona de Alta Frequência - As Seis Características dos Grupos Altamente Eficientes, Best Seller.
- DINSMORE, P.C; SOARES M.C. Coaching Prático, Qualitymark, 2007.
- DI STÉFANO R. O Líder Coach, Editora Qualitymark.
- GILLIGAN, S. A Coragem de Amar, Belo Horizonte: Caminhos, 2001.
- Hoffman B. O Desvendar do Amor - Processo Hoffman da Quadrinidade, Editora Cultrix.
- ISERT, BERND A Linguagem da Mudança, Editora Qualitymark, 2004.
- LEIDER, R.J. The Power of Purpose, Berret Kochler Publishers. .
- MARQUES, J.R; CARLI, E. Coaching de Carreira, São Paulo: Ser Mais, 2014.
- MARQUES, J.R. Leader Coach - Coaching como filosofia de liderança, São Paulo: Ser Mais, 2014.
- MERLEVEDE, P; BRIDOUX, D. Dominando o Mentoring e o Coaching, Qualitymark, 2008.
- MORENO, J. L. Psicodrama. São Paulo: Editora Cultrix, 1975.
- MORENO, J. L. Fundamentos do Psicodrama. São Paulo: Summus, 1983.
- MORENO, J. L. Psicoterapia de Grupo e Psicodrama. Campinas: Editora Livro Plena, 1999.
- O'CONNOR, J. Manual de PNL, Qualitymark, 2009.



Referências Bibliográficas

PNL: A Nova Tecnologia do Sucesso.

ROCHA, M.S.; DI BIASE F. Ciência, Espiritualidade e Cura, - Editora Qualitymark

SILVA, M. J. P. Comunicação tem remédio: a comunicação nas relações interpessoais em saúde, Loyola, 2011.

SHERVINTON, M. Coaching Integral, Qualitymark, 2005. O'CONNOR, J; LAGES, A. Coaching com PNL, Qualitymark.

SOUZA, P.R.M. Nova Visão do Coaching na Gestão de Competências, Qualitymark, 2009.

SILVA, M. J. P. Comunicação tem remédio: a comunicação nas relações interpessoais em saúde, Loyola, 2011.

SHERVINTON, M. Coaching Integral, Qualitymark, 2005. O'CONNOR, J; LAGES, A. Coaching com PNL, Qualitymark.

SELIGMAN, M. Felicidade Autêntica, Objetiva, 2009.

MERLEVEDE, P; BRIDOUX, D. Dominando o Mentoring e o Coaching, Qualitymark, 2008.

WOLK. L. Coaching - A Arte de Soprar Brasas, Qualitymark, 2008.

WILBER, K A Brief History of Everything, Ken Wilber.

WILBER, K Boomerite, Editora Madras.

WILBER, K. Uma Teoria de Tudo, Cultrix, 2003.

WILBER, K Espiritualidade Integral, Editora Aleph.

WHITMORE, J. Coaching para Performance, Qualitymark, 2006.

TOLLE, E. Novo mundo, o despertar de uma nova consciência, Sextante, 2007.

TOLLE, E. O Poder do Agora, Sextante, 2005.

TOLLE, E. Praticando o Poder do Agora, Editora Sextante.

TOLLE, E. O Despertar de uma Nova Consciência, Editora Sextante.